

# La petite fille et les loups

Gilles Tibo

Marion Arbona



Dominique et compagnie













# La petite fille et les loups

*À Marilou Brousseau,  
qui a survécu aux loups*  
G. T.

*À Poupou*  
M. A.

**Catalogage avant publication de  
Bibliothèque et Archives nationales du Québec  
et Bibliothèque et Archives Canada**

Tibo, Gilles, 1951-  
La petite fille et les loups  
Pour enfants.

ISBN 978-2-89686-009-8

I. Arbona, Marion, 1982- . II. Titre.

PS8589.I26P483 2011 jC845'54 C2011-940502-4  
PS9589.I26P483 2011

Aucune édition, impression, adaptation ou reproduction  
de ce texte, par quelque procédé que ce soit, tant électronique  
que mécanique, en particulier par photocopie ou par microfilm,  
ne peut être faite sans l'autorisation écrite de l'éditeur.

© Les éditions Héritage inc. 2011  
Tous droits réservés

Directrice de collection : Lucie Papineau  
Direction artistique et graphisme :  
Primeau Barey

Dépôt légal : 3<sup>e</sup> trimestre 2011  
Bibliothèque et Archives nationales du Québec  
Bibliothèque et Archives Canada

Dominique et compagnie  
300, rue Arran, Saint-Lambert (Québec)  
Canada J4R 1K5  
Téléphone : 514 875-0327  
Télécopieur : 450 672-5448  
Courriel : dominiqueetcie@editionsheritage.com

[www.dominiqueetcompagnie.com](http://www.dominiqueetcompagnie.com)

Imprimé en Chine

Nous remercions le Conseil des Arts du Canada  
de l'aide accordée à notre programme de publication.

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement  
du Canada par l'entremise du Fonds du livre du  
Canada pour nos activités d'édition.

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement  
du Québec par l'entremise du Programme de crédit d'impôt  
pour l'édition de livres - SODEC - et du Programme d'aide  
aux entreprises du livre et de l'édition spécialisée.






Texte: Gilles Tibo  
Illustrations: Marion Arbona



# La petite fille et les loups





**IL** y a très longtemps, Léopoldine vivait dans un château en compagnie de son grand-père, le très célèbre Magikollini. Chaque fois que la petite fille exprimait un souhait, le vieux magicien pivotait sur lui-même, puis prononçait la formule magique :  
– Abracadabra woush tala malapa !

Ainsi, chaque jour, les moindres désirs de Léopoldine se réalisaient. Sa chambre débordait de poupées, d'ours, de marionnettes. Des dizaines de ballons, de trottinettes, de cerceaux s'entassaient dans le grenier. Des vélos, des voiturettes, des balançoires s'empilaient dans la cour intérieure.











De temps à autre, pour se désennuyer, la petite fille demandait des choses surprenantes. Chaque fois, en souriant, le grand Magikollini pivotait sur lui-même et prononçait la formule magique :

– Abracadabra woush tala malapa !

Du jus de pomme au chocolat jaillissait alors des fontaines. Des vaches affublées de grandes ailes planaient au-dessus du château. Des nuages zébrés dansaient dans le firmament. Le soleil apparaissait au milieu de la nuit et le hurlement des loups, au loin, se transformait en mélodie joyeuse.



Par un grand jour d'ennui, Léopoldine voulut faire un pique-nique en compagnie de son grand-père. Ils quittèrent le château, survolèrent une forêt et se retrouvèrent dans un sous-bois. Avant de réclamer des bougies multicolores et des sandwiches en forme de coccinelles, la fillette désira voir des milliers d'étoiles suspendues aux branches d'un immense sapin.

Le sourire aux lèvres, le vieux Magikollini pivota sur lui-même. Et, comme d'habitude, il prononça la formule magique :  
– Abracadabra woush tala malapa !

Lentement, très lentement, des étoiles apparurent aux branches du sapin. Mais au bout de quelques secondes... pfuiiit... elles s'éteignirent et disparurent sans laisser de trace.

