

PREMIÈRES  
NATIONS

# LES PAPINACHOIS et les bleuets

MICHEL NOËL • JOANNE OUELLET



DOMINIQUE ET COMPAGNIE



PREMIÈRES  
NATIONS

# LES PAPINACHOIS et les bleuets

MICHEL NOËL • JOANNE OUELLET



*De Léana,  
à tous ses amis  
à travers le monde*

DOMINIQUE ET COMPAGNIE

Eskéo, Tuktuk, Pinamen et Mali  
font cercle autour de leur grand-maman  
en train de **fumer** du poisson.

Non loin de là, Acham est **tapi**  
dans l'herbe. Il surveille  
un jeune lièvre curieux  
qui s'approche d'eux  
par petits sauts,  
à travers les broussailles.



— Puisque vous êtes là,  
dit grand-maman,  
je vais vous apprendre  
à faire sécher les bleuets.



A stylized illustration of a woman with long, dark, wavy hair. She is shown in profile, looking towards the right. She has rosy cheeks and is holding a single blueberry in her right hand, positioned near her mouth. She is wearing a brown, textured garment. The background is white, with a few scattered leaves: one green leaf at the top right and several autumn-colored leaves (red, orange, and green) at the bottom right.

— Pourquoi les faire sécher ? demande Pinamen.

Moi, je les croque  
dans la **bleuetière**,  
quand ils sont juteux.  
Mmm !

— C'est pour qu'ils se conservent plus longtemps,  
explique grand-maman.

— C'est si bon de manger des bleuets  
quand la forêt dort sous la neige  
et le froid ! lance Mali,  
les yeux pétillants  
de gourmandise.









— Regardez bien, dit la vieille dame.  
Je prends ces grandes écorces  
de bouleau et je les étends sur le sol.  
Puis, j’y verse mes bleuets  
et je les étale en une seule couche.  
Ensuite, je laisse notre grand-père  
Soleil les réchauffer et les sécher.

