

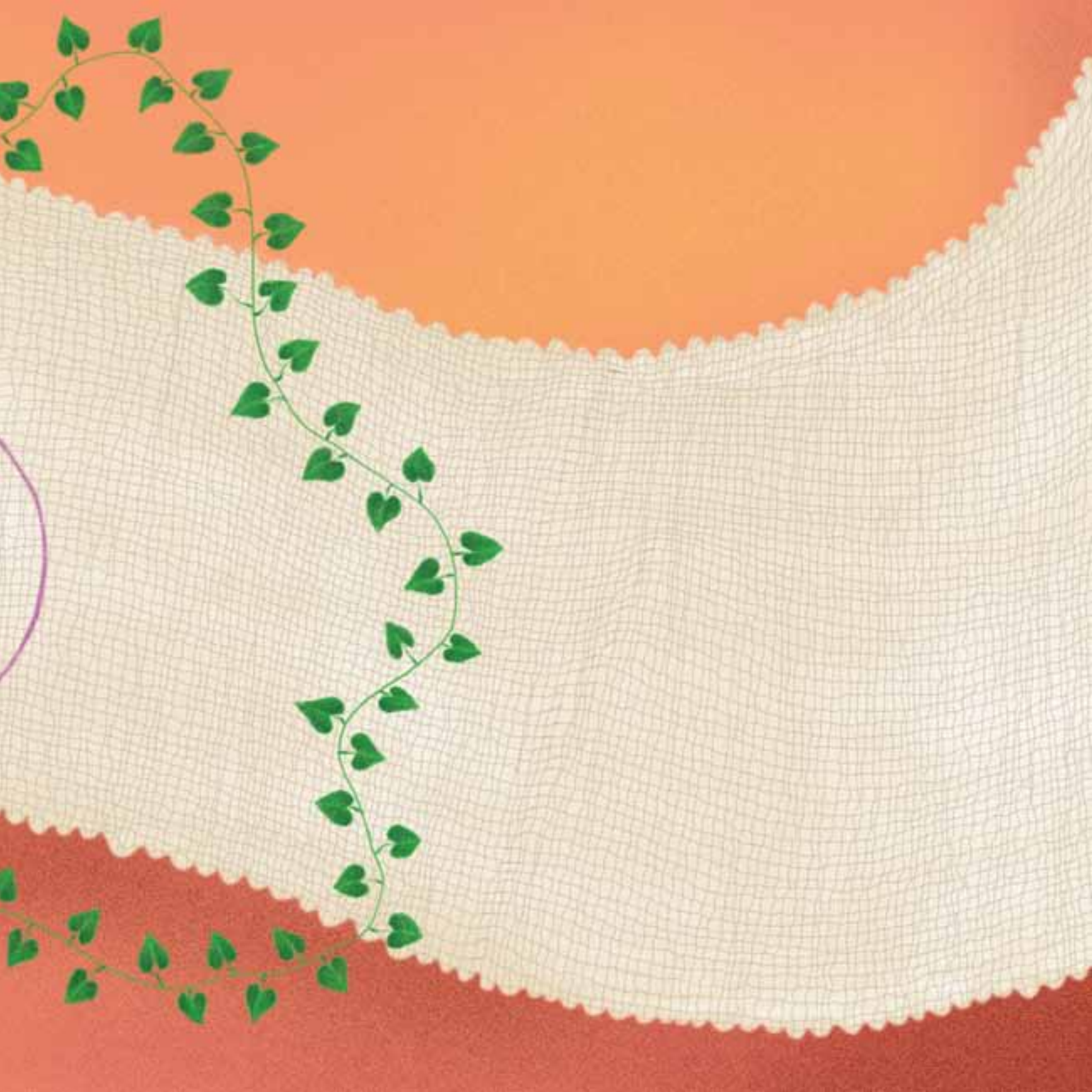
# Les p'tites laines de Grand-Mère

Alain M. Bergeron  
Yves Dumont



Dominique et compagnie





Catalogage avant publication de  
Bibliothèque et Archives nationales du Québec  
et Bibliothèque et Archives Canada

Bergeron, Alain M., 1957-

Les petites laines de Grand-Mère  
Pour enfants de 3 ans et plus.

ISBN 978-2-89686-414-0

I. Dumont, Yves, 1974- . II. Titre. III. Titre: Petites laines de Grand-Mère.

PS8553.E674P47 2013 jC843'.54 C2012-942259-2  
PS9553.E674P47 2013

Aucune édition, impression, adaptation ou reproduction de ce texte,  
par quelque procédé que ce soit, tant électronique que mécanique,  
en particulier par photocopie ou par microfilm, ne peut être faite  
sans l'autorisation écrite de l'éditeur.

© Les éditions Héritage inc. 2013

Tous droits réservés

Directrice littéraire et artistique : Sylvie Roberge

Révisseuse linguistique : Danielle Patenaude

Graphiste : Dominique Simard

Dépôt légal : 1<sup>er</sup> trimestre 2013

Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Bibliothèque et Archives Canada

**Dominique et compagnie**

300, rue Arran, Saint-Lambert (Québec)

Canada J4R 1K5

Téléphone : 514 875-0327

Télécopieur : 450 672-5448

Courriel : dominiqueetcie@editionsheritage.com

[www.dominiqueetcompagnie.com](http://www.dominiqueetcompagnie.com)

Imprimé en Chine

Nous reconnaissons l'aide financière  
du gouvernement du Canada  
par l'entremise du Fonds du livre du Canada  
et par le Conseil des Arts du Canada.

Nous reconnaissons l'aide financière  
du gouvernement du Québec  
par l'entremise du Programme de crédit  
d'impôt – SODEC – Programme d'aide  
à l'édition de livres.

# Les p'tites laines de Grand-Mère

Texte :  
Alain M. Bergeron  
Illustrations :  
Yves Dumont





Quand Grand-Mèère commence à tricoter,  
elle aime chanter. Elle dit que ça l'aide à se concentrer.

La laine des moutons,  
c'est nous qui la tondaine,  
la laine des moutons,  
c'est nous qui la tondons.  
Tondons, tondons,  
la laine des moutaines.  
Tondons, tondons,  
la laine des moutons.



Grand-Mèère pense à ses petits-agneaux.  
Combien y en a-t-il déjà ? Neuf ? Non, plutôt dix !  
Oui, c'est ça : dix ! De Zachary à Alice :



C'est toujours la même chose.  
Quand Grand-Mèère se met à compter des moutons,  
elle s'endort et elle échappe son tricot.



Grand-Mèère ouvre les yeux.  
« Bon, dit-elle, revenons à nos moutons ! »  
Elle recommence à tricoter et à chanter.





Grand-Mèère tricote depuis ce matin.  
Depuis que son petit-agneau Zachary lui a téléphoné.  
Il éternuait, il gelottait, il toussait.  
Derrière lui, ses frères et ses sœurs l'imitaient.  
Il faut dire que l'automne est bien installé.  
Dans les champs, l'herbe a jauni et le sol est gelé.



Grand-Mèère connaît par cœur ses petits.  
Comme si elle les avait tricotés.  
Ils ne peuvent rien lui cacher.  
Elle sait qu'ils ont pris froid.





Alors, Grand-Mèère se met au boulot.  
Elle tricote, tricote et tricote pour ses petits-agneaux.  
« Une maille à l'endroit, une maille à l'envers.  
Ce que je fais de mieux, c'est ce que je sais faire »,  
répète Grand-Mèère.  
Et pour mieux se concentrer, elle chante  
l'une de ses chansons préférées.

Il était une bergère  
Et ron, ron, ron petit patapon,  
Il était une bergère  
Qui gardait ses moutons  
Ron-ron  
Qui gardait ses moutons...

