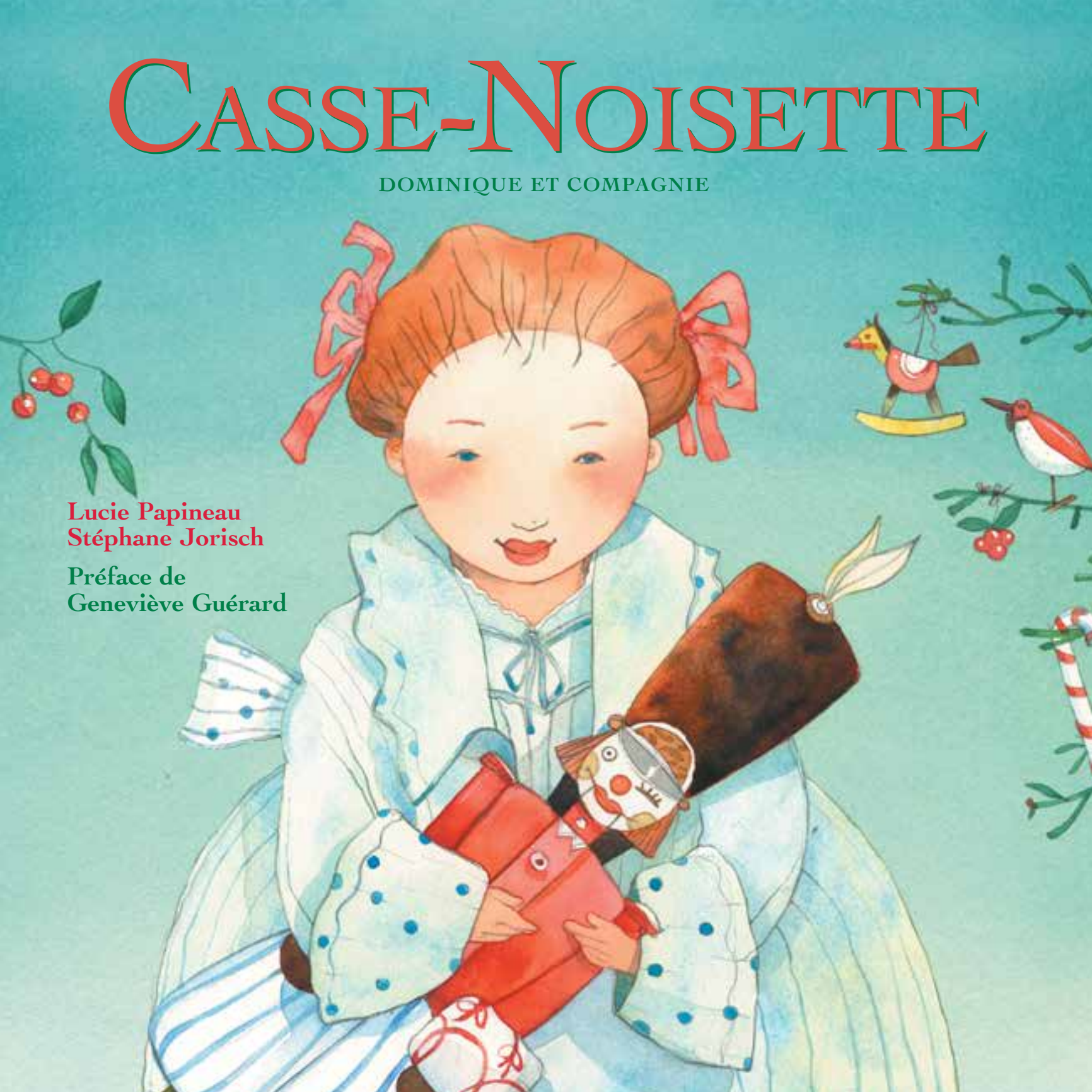
# Casse-Noisette

DOMINIQUE ET COMPAGNIE



Lucie Papineau
Stéphane Jorisch

Préface de
Geneviève Guérard

# Casse-Noisette

Dominique et Compagnie

**Catalogage avant publication de**
**Bibliothèque et Archives nationales du Québec**
**et Bibliothèque et Archives Canada**

Papineau, Lucie

Casse-Noisette

Édition originale : Saint-Lambert, Québec : Héritage, c1996.
Pour enfants de 3 ans et plus.
Publié en formats imprimé(s) et électronique(s).

ISBN rigide 978-2-89512-633-1
ISBN souple 978-2-89785-042-5
ISBN numérique 978-2-89785-052-4

I. Jorisch, Stéphane. II. Titre.

PS8581.A665C37 2017 ¡C843'.54 C2017-940978-6
PS9581.A665C37 2017 C2017-940979-4

Aucune édition, impression, adaptation ou reproduction
de ce texte, par quelque procédé que ce soit, tant électronique
que mécanique, en particulier par photocopie ou par microfilm,
ne peut être faite sans l'autorisation écrite de l'éditeur.

© Les éditions Héritage inc. 2007
Tous droits réservés

Directrice de collection : Lucie Papineau
Graphisme : Primeau & Barey

Droits et permissions : Barbara Creary
Service aux collectivités :
espacepedagogique@dominiqueetcompagnie.com
Service aux lecteurs :
serviceclient@editionsheritage.com

Dépôt légal : 3e trimestre 2007
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
Bibliothèque nationale du Canada

**Dominique et compagnie**
1101, avenue Victoria, Saint-Lambert (Québec)
Canada J4R 1P8
Téléphone : 514 875-0327
Télécopieur : 450 672-5448
Courriel : dominiqueetcie@editionsheritage.com

**www.dominiqueetcompagnie.com**

Imprimé au Canada

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada.

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Québec par l'entremise du Programme de crédit d'impôt – SODEC – et du Programme d'aide à l'édition de livres.

Nous remercions le Conseil des arts du Canada de l'aide accordée à notre programme de publication.

Financé par le gouvernement du Canada | Canada

*À Mireille Levert,*
*mon amie*

Lucie Papineau

## Préface

Ah… *Casse-Noisette,* deux petits mots qui évoquent tant de sentiments chez moi. Des sentiments récents, alors que je dansais avec émotion, pour la dernière fois à la Place des Arts, le rôle de la Fée Dragée.

Des sentiments lointains aussi, alors que, dans mon enfance, je lisais et relisais cette histoire que j'adorais.

Oui, j'adore cette histoire depuis le jour de Noël où j'ai reçu le livre en cadeau. Un conte magique où le sapin de Noël grandit, grandit et grandit encore. Où le roi des rats affronte avec ses souris les soldats de bois. Le Casse-Noisette qui devient prince et emmène Clara au Pays des neiges ! Le fameux spectacle que tous les habitants du Royaume des sucreries lui offrent ! Quelle merveilleuse aventure !

Un conte si magique en fait que, même adulte, au cours des représentations des Grands Ballets Canadiens auxquelles j'ai participé pendant seize ans, je m'amusais à imaginer que les escaliers du décor de scène menaient aux pièces d'une grande maison. Je savais très bien qu'ils se terminaient aux limites des coulisses et que les rideaux cachaient techniciens, barres d'exercice, éclairages, décors et accessoires. Mais je me plaisais à penser : « Et si c'était vrai ? » C'est ça, pour moi, la magie de *Casse-Noisette* : un hymne à l'imaginaire et à l'enchantement !

Bonne lecture à tous les enfants et à ceux et celles qui ont conservé un cœur d'enfant…

Geneviève Guérard

Animatrice et ex-première danseuse
des Grands Ballets Canadiens

**Il était une fois Clara…**
**et il était une fois Noël !**

Pour Clara, comme pour bien des enfants, la nuit de Noël est la plus merveilleuse de l'année. Celle où tout peut arriver.

Et un, deux, trois… magie !
Dans le cercle de lumière, caché sous sa cape de velours, voici Oncle Drosselmeyer, le parrain de Clara. Va-t-il faire apparaître un lapin gris ou une douce colombe ? Les enfants retiennent leur souffle…

Surprise ! Du chapeau magique sort un drôle de bonhomme de bois. C'est le cadeau de Clara : un vrai de vrai Casse-Noisette !