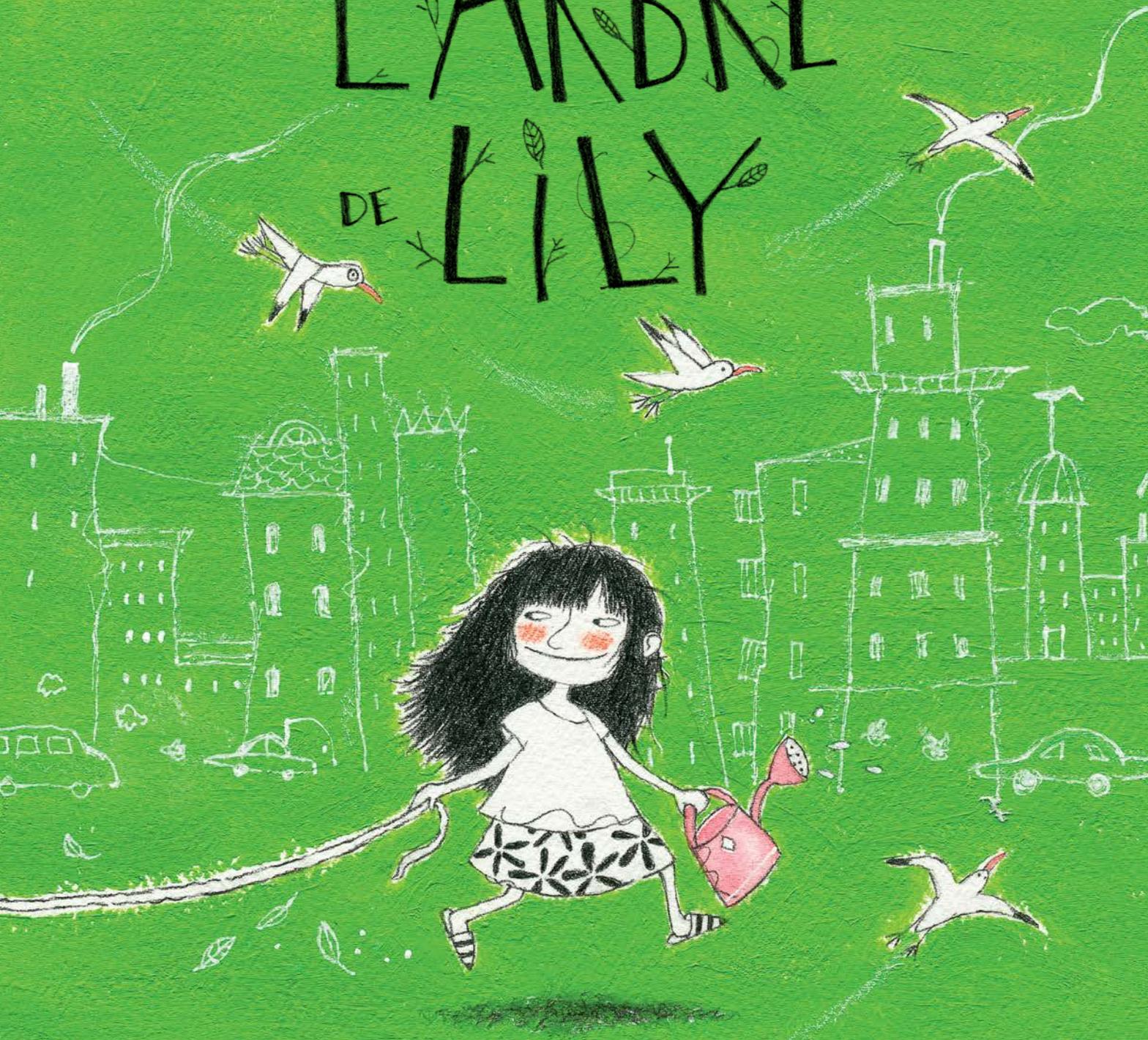


# L'ARBRE DE LILY



MARIE-LOUISE GAY











L'histoire de *L'arbre de Lily* m'a été inspirée par un article\* que j'ai lu à propos d'un projet artistique créé aux Pays-Bas, appelé *Bosk* (qui veut dire forêt).

Mille arbres ont été plantés dans de grandes caisses de bois montées sur roulettes, qui ont ensuite été poussées à travers la ville de Leeuwarden par des bénévoles. La « forêt en marche » créait de l'ombre et des oasis de tranquillité, de beauté et de paix.

*Bosk* m'a rappelé qu'on peut changer le monde, un petit geste à la fois. Et il m'est ensuite venu cette image d'une enfant qui serait la première à promener son arbre en ville...

Marie-Louise Gay

\* « *Walking forest of 1,000 trees transforms Dutch City* » par Anne Pinto-Rodrigues, publié en ligne par le journal *The Guardian*.

## Pour Gustave



### Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales du Québec et Bibliothèque et Archives Canada

Titre: L'arbre de Lily / Marie-Louise Gay.

Autres titres: Walking trees. Français

Noms: Gay, Marie-Louise, auteur, illustrateur.

Description: Mention de collection: Marie-Louise Gay |  
Traduction de : Walking trees.

Identifiants: Canadiana 20230080677 | ISBN 9782898503078

Classification: LCC PS8563.A868 W3514 2024 |  
CDD jC813/.54—dc23

Aucune édition, impression, adaptation ou reproduction de ce texte, par quelque procédé que ce soit, tant électronique que mécanique, en particulier par photocopie ou par microfilm, ne peut être faite sans l'autorisation écrite de l'éditeur.

Texte et illustrations © 2024 par Marie-Louise Gay

Publié pour la première fois en anglais au Canada et aux États-Unis en 2024 par Groundwood Books

[www.groundwoodbooks.com](http://www.groundwoodbooks.com)

Version française pour l'Amérique du Nord  
© Les Éditions Héritage inc. 2024

Texte français: © Marie-Louise Gay

Direction littéraire: Carole Tremblay  
Révision: Isabelle Pauzé  
Correction: Ginette Bédard  
Graphisme: Dominique Simard

Droits et permissions: Barbara Creary  
Service aux collectivités:  
[espacepedagogique@dominiqueetcompagnie.com](mailto:espacepedagogique@dominiqueetcompagnie.com)  
Service aux lecteurs: [serviceclient@editionsheritage.com](mailto:serviceclient@editionsheritage.com)

Dépôt légal: 1<sup>er</sup> trimestre 2024  
Bibliothèque et Archives nationales du Québec  
Bibliothèque et Archives Canada

### Les éditions Héritage / Dominique et compagnie

222 rue de Woodstock, bureau 1010A  
Saint-Lambert (Québec) J4P 3R3  
Téléphone: 514 875-0327  
Courriel: [dominiqueetcompagnie@editionsheritage.com](mailto:dominiqueetcompagnie@editionsheritage.com)

**dominiqueetcompagnie.com**

Imprimé en Chine

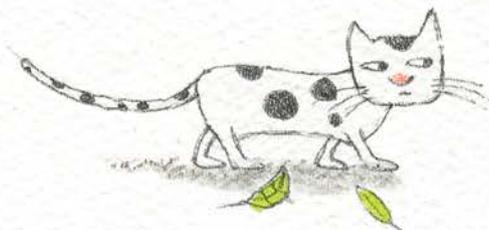
Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada.

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Québec par l'entremise du Programme de crédit d'impôt – SODEC – Programme d'aide à l'édition de livres.

Nous remercions le Conseil des arts du Canada de l'aide accordée à notre programme de publication.

Financé par le  
gouvernement  
du Canada

Canada

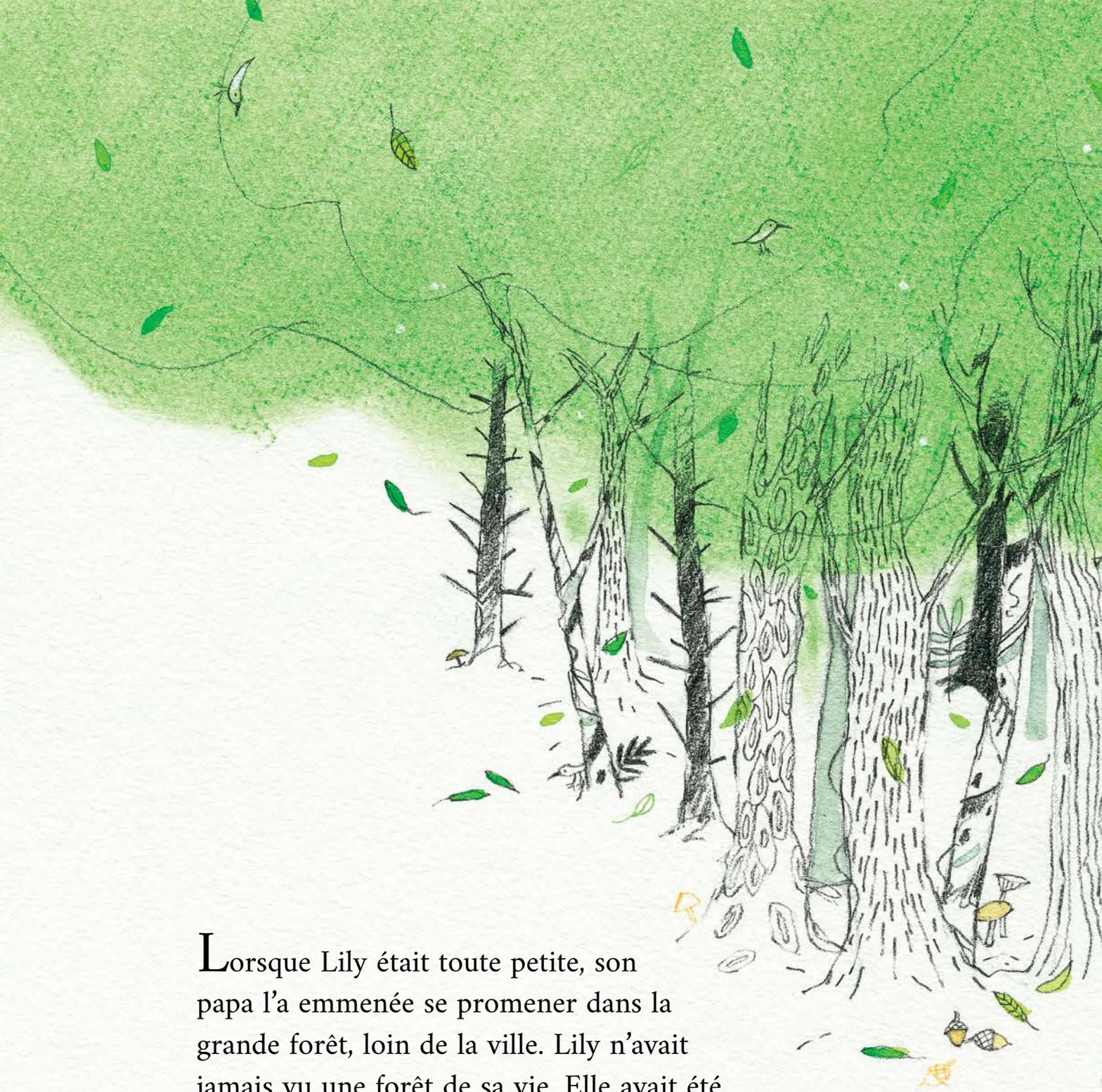


L'ARBRE

DE LILY

MARIE-LOUISE GAY





Lorsque Lily était toute petite, son papa l'a emmenée se promener dans la grande forêt, loin de la ville. Lily n'avait jamais vu une forêt de sa vie. Elle avait été émerveillée par les immenses arbres au feuillage vert émeraude et aux troncs gris aussi larges que des pattes d'éléphant. L'ombre de la forêt était douce et fraîche. Les feuilles tombaient silencieusement sur le sol moussu. Lily était tombée amoureuse de la forêt, un arbre à la fois.







Quand son père lui a demandé ce qu'elle voulait pour son anniversaire, Lily a répondu sans hésiter :

— Un arbre !

— Un arbre ? s'est étonné son père. Mais tu ne peux pas jouer avec un arbre ! Et où le mettras-tu ? Un arbre a besoin d'air, d'eau et de beaucoup de soleil.



Lily et son papa habitent dans un minuscule appartement au cinquième étage d'un grand édifice de béton.

— Il pourra vivre sur le balcon, a dit Lily. On se racontera des histoires et je l'arroserai tous les jours.

Sauf que leur balcon est à peine plus grand qu'une boîte à chaussures.